



Gemeinsam unterwegs: Bruno (Rüdiger Vogler, links) und «Kamikaze» (Hanns Zischler)

WIEDER GESEHEN

Heimat als Utopie

Der deutsche Regisseur Wim Wenders wird 70. Vor 40 Jahren drehte er mit «Im Lauf der Zeit» einen seiner besten Filme.

Das schwarz-weiße Roadmovie, gedreht zwischen 1. Juni und 31. Oktober 1975, ist längst Kult. Entstanden ist der gut dreistündige Film ohne festes Drehbuch. Wenders hat die Geschichte jeweils am Vorabend des nächsten Drehtages Stück für Stück weitgeschrieben – anfangs zusammen mit den beiden Hauptdarstellern und Kameramann Robby Müller, bald aber allein.

Die Landschaft des Films ist eine typisch deutsche. Zwei Männer bewegen sich an der damaligen Zonengrenze, in Einöden, selber als Unbehauste unterwegs, Sinn und sich selber suchend. Rüdiger Vogler spielt Bruno, den

Kinotechniker, der die Chauffeurkabine seines Lastwagens zu seinem Heim gemacht hat. Er ist unterwegs zu den noch verbliebenen Filmtheatern in diesem eher trostlosen Deutschland. Mit einem spektakulären Autosturz ins Wasser kommt am Anfang «Kamikaze» ins Bild, eigentlich Robert Lander, ein Kinderarzt, der sich von seiner Familie verabschiedet hat. Die beiden einsamen Männer werden auf ihrer gemeinsamen Reise Freunde, bis sich ihre Wege wieder trennen.

Eine Heimkehr ist ihnen nicht erlaubt. Der deutsche Filmkritiker Norbert Grob dazu: «Jede Heimkehr, und sei sie auch noch so kurz, scheitert, weil die frühen Wunden nicht verheilen. Heimat ist eine Utopie, die unentwegt gesucht werden muss, bei Wenders stets irgendwo draussen, in weiter Ferne.» Urs Hangartner

DVD



Im Lauf der Zeit
Regie:
Wim Wenders
D 1976
DVD,
169 Minuten
(Arthaus 2009).

Fernsehen

Paris, Texas; Der amerikanische Freund; Tokyo-Ga
Mi, 29.7., 20.15 Arte
Paris, Texas; Kennwort Kino: Wim Wenders
Fr, 7.8., 22.35 3sat
Land Of Plenty; Tokyo-Ga
Mo, 10.8., 00.25 3sat

FERNSEHEN

Spielfilme für Nachtschwärmer

Spielfilme stehen oft nach Mitternacht auf dem TV-Programm. Hier eine Auswahl aus dem aktuellen Angebot.

- Sa** 25.7. WDR, 00.30–02.25
Gewalt und Leidenschaft
Melodram von Luchino Visconti (I/F 1974). Mit Burt Lancaster, Helmut Berger.
- Sa** 25.7. ARD, 01.55–04.50
El Cid
Historienfilm von Anthony Mann (USA/I 1961). Mit Charlton Heston, Sophia Loren.
- Sa** 25.7. ZDF, 03.35–05.10
Zeitsprung in die Tafelrunde
Komödie von Mel Damski (USA 1989). Mit Michael Gross, Keshia Knight Pulliam.
- Di** 28.7. ARD, 00.20–01.43
Der grosse Kater
Drama von Wolfgang Panzer (CH/D 2010). Mit Bruno Ganz, Ulrich Tukur.
- Di** 28.7. ORF 1, 00.40–02.20
Beresina oder Die letzten Tage der Schweiz
Komödie von Daniel Schmid (CH/D/A 1999). Mit Elena Panova, Geraldine Chaplin.

- Fr** 31.7. ZDF, 02.00–03.35
In den Wind geschrieben
Melodram von Douglas Sirk (USA 1956). Mit Rock Hudson, Lauren Bacall.
- Sa** 1.8. WDR, 00.55–02.55
Aimée & Jaguar
Romanze von Max Färberböck (D 1999). Mit Maria Schrader, Juliane Köhler.
- Sa** 1.8. ARD, 01.45–03.25
Jedes Kartenhaus zerbricht
Politthriller von John Guillermin (USA 1968). Mit George Peppard, Inger Stevens.
- Sa** 1.8. ZDF, 03.10–04.50
Frühstück bei ihr
Liebesdrama von Luis Mandoki (USA 1990). Mit Susan Sarandon, James Spader.
- Sa** 1.8. WDR, 04.40–06.05
Die Millionärin
Komödie von Anthony Asquith (GB 1960). Mit Sophia Loren, Peter Sellers.
- So** 2.8. SRF 1, 00.30–02.00
Badlands – Zerschossene Träume
Drama von Terrence Malick (USA 1973). Mit Martin Sheen, Sissy Spacek.



Jedes Kartenhaus zerbricht: Politthriller von John Guillermin



Sein Name ist Mad Dog: Mit Robert De Niro, Uma Thurman

- Di** 28.7. WDR, 01.05–03.00
Molière
Biografie von Ariane Mnouchkine (F/I 1978). Mit Philippe Caubère, Frederic Ladonne.
- Di** 28.7. ARD, 01.45–03.18
Ein Engel auf Erden
Liebeskomödie von Géza von Radványi (D/F 1959). Mit Romy Schneider, Henri Vidal.
- Fr** 31.7. ARD, 01.15–03.13
Angst über der Stadt
Actionfilm von Henri Verneuil (F/I 1975). Mit Jean-Paul Belmondo, Charles Denner.
- Di** 4.8. ARD, 00.25–01.58
Sein Name ist Mad Dog
Tragikomödie von John McNaughton (USA 1993). Mit Robert De Niro, Uma Thurman.
- Mi** 5.8. ZDF, 00.45–02.30
Mitternachtsspitzen
Psychothriller von David Miller (USA 1960). Mit Doris Day, Rex Harrison.
- Fr** 7.8. ZDF, 02.00–03.50
The Big Lebowski
Komödie von Joel Coen (USA/GB 1998). Mit Steve Buscemi, Jeff Bridges.