



Im Erdloch: Kyoko Kishida und Eiji Okada

WIEDER GESEHEN

Gefangene im Sand

Vor einem halben Jahrhundert sorgte die japanische Romanverfilmung «Die Frau in den Dünen» international für Furore.

«Eines Tages im August verschwand ein Mann. Er war mit der Bahn zu einem Ausflug an die Küste aufgebrochen, kaum eine halbe Tagesreise entfernt, und seitdem fehlt jede Spur von ihm.» Das schreibt Kobo Abe in seinem Roman von 1962 zur Ausgangslage der ungeheuerlichen Geschichte. Zwei Jahre später, im Februar 1964, gibt es den Film dazu. Der Schriftsteller Abe steuert selber das Drehbuch bei; Regie führt der vielfach begabte Hiroshi Teshigahara (1927–2001): Ausser als Regisseur von 21 Filmen und von Opern und Stücken betätigte er sich als Bildhauer, Maler oder Gartengestalter.

Der Protagonist Niki Jumpei ist als Insektenforscher in die Dünen gereist. Er verpasst den letzten Bus zurück nach Tokio. Die Dorfbewohner empfehlen ihm die Übernachtung bei einer jungen Witwe. Nicht ganz uneigennützig: Jumpei soll sie ent-

lasten bei der täglichen, immer wiederkehrenden Mühsal, gegen den Sand der anwachsenden Dünen anzukämpfen. Die Hütte liegt in einem Erdloch, und die Dorfbewohner haben die Leiter hinaufgezogen; der Mann und die geheimnisvolle Frau bleiben Gefangene. – «Schaufeln wir, um zu leben, oder leben wir, um zu schaufeln?»

Die Roman-Adaption in schwarz-weißen Bildern ist grandioses Kino: Eine Sisyphus-Geschichte, beklemmend, existenziell, wo der viele Sand auf der Leinwand fast körperlich spürbar wird. Eiji Okada spielt den Mann, Kyoko Kishida die titelgebende, namenlose Frau in den Dünen. Der Film erhielt vor 50 Jahren zwei Oscar-Nominierungen und beim Festival in Cannes den Spezialpreis der Jury.

Urs Hangartner



Die Frau in den Dünen
Regie: Hiroshi Teshigahara
Japan 1964
DVD-Box mit Buch, 147 Min./224 S.
(Trigon 2008).

FERNSEHEN

Spielfilme für Nachtschwärmer

Spielfilme stehen oft nach Mitternacht auf dem TV-Programm. Hier eine Auswahl aus dem aktuellen Angebot.

- Sa** 25.1. ZDF, 00.30–02.30
The Game
Psychothriller von David Fincher (USA 1997).
Mit Michael Douglas, Sean Penn.
- Sa** 25.1. ARD, 03.25–04.48
Die Geier warten schon
Western von George Seaton (USA 1972).
Mit Rock Hudson, Dean Martin.
- So** 26.1. ARD, 00.05–01.38
Somewhere – Verloren in Hollywood
Drama von Sofia Coppola (USA 2010).
Mit Stephen Dorff, Elle Fanning.
- So** 26.1. SRF 1, 01.15–02.45
My Blueberry Nights
Liebesfilm von Wong Kar-wai (HK/CHN/F 2007).
Mit Jude Law, Norah Jones.

- Mi** 29.1. SRF 1, 00.05–01.55
Konfrontation
Dokudrama von Rolf Lyssy (CH 1974).
Mit Peter Bollag, Gert Haucke.
- So** 2.2. ARD, 00.35–02.18
Willkommen bei den Rileys
Drama von Jake Scott (GB/USA 2010).
Mit James Gandolfini, Kristen Stewart.
- So** 2.2. SRF 1, 01.00–03.00
Ein Offizier und Gentleman
Romanze von Taylor Hackford (USA 1982).
Mit Richard Gere, Debra Winger.
- So** 2.2. ARD, 02.20–04.00
Welcome – Grenze der Hoffnung
Drama von Philippe Lioret (F 2009).
Mit Vincent Lindon, Firat Ayverdi.
- So** 2.2. SRF zwei, 03.50–05.30
Bezaubernde Lügen
Komödie von Pierre Salvadori (F 2010).
Mit Audrey Tautou, Nathalie Baye.



My Blueberry Nights: Mit Norah Jones



Welcome – Grenze der Hoffnung: Drama von Philippe Lioret

- So** 26.1. ARD, 01.40–03.18
Unter der Sonne Australiens
Drama von Richard Roxburgh (AUS 2007).
Mit Eric Bana, Franka Potente.
- Mo** 27.1. ZDF, 00.00–01.45
The Loneliest Planet
Thriller von Julia Loktev (USA/D 2011).
Mit Hani Furstenberg, Gael García Bernal.
- Di** 28.1. BR, 00.25–01.55
Ein enger Kreis
Drama von Laurent Tuel (I/F 2009).
Mit Jean Reno, Gaspard Ulliel.
- Di** 28.1. ARD, 00.50–02.23
Die Geschichte vom Brandner Kaspar
Komödie von Joseph Vilsmaier (D 2008).
Mit Franz Xaver Kroetz, Michael «Bully» Herbig.

- Mo** 3.2. ZDF, 00.15–01.35
Sehnsucht
Drama von Valeska Grisebach (D 2006).
Mit Andreas Müller, Ilka Welz.
- Mi** 5.2. ARD, 01.55–03.15
Shadrach – Die Heimkehr des Fremden
Drama von Susanna Styron (USA 1998).
Mit Harvey Keitel, Andie MacDowell.
- Do** 6.2. Arte, 00.55–02.55
Alle anderen
Romanze von Maren Ade (D 2009).
Mit Birgit Minichmayr, Lars Eidinger.
- Fr** 7.2. SRF 1, 00.05–02.45
Scarface
Drama von Brian De Palma (USA 1983).
Mit Al Pacino, Michelle Pfeiffer.