

kulturtipp hat mehr zu bieten:

Mehr zu Literatur

Mehr zu Musik

Mehr zum Theater

Mehr zum Film

Mehr zu Ausstellungen

Plus mehr Tipps zu CDs,

Hörbüchern, Veranstaltungen

Ich will kein Highlight verpassen.
Ich abonniere den kulturtipp.

- für ein halbes Jahr, Fr. 44.50
- für ein Jahr, Fr. 84.–
- für 2 Jahre, Fr. 163.–

Vorname _____

Name _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Ich verschenke den kulturtipp

- für ein halbes Jahr, Fr. 44.50
- für ein Jahr, Fr. 84.–
- für 2 Jahre, Fr. 163.–

an:

Vorname _____

Name _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____ kt 17/11

Talon bitte einsenden an:
kulturtipp, Aboverwaltung, Postfach, 8024 Zürich
Tel. 044 253 90 65, Fax 044 253 90 66
E-Mail: abo@kultur-tipp.ch
oder bestellen Sie direkt via www.kultur-tipp.ch

kulturtipp

JAZZ



Globaler Sound: Samuel Blasers Quartett mit Bassist Bänz Oester, Drummer Gerald Cleaver und Gitarrist Marc Ducret

JAZZFESTIVAL WILLISAU

Pulsierend aktuell

Auch im 2. Jahrgang nach dem Stabwechsel schafft das Jazzfestival Willisau den angestrebten Generationenmix.

Vor einem Jahr hat Arno Troxler das Jazzfestival Willisau von seinem Onkel Niklaus übernommen. Er setzte Zeichen der Erneuerung und lockte ein junges, urbanes Publikum aufs Land. Liebeleien mit jüngeren Spielarten der Avantgarde hatte schon Niklaus Troxler initiiert, Drummer Arno aber ist in den jungen Szenen besser vernetzt. Und so überrascht der Blick auf seine zweite Ausgabe aufs Erste schon. Da werden mit Jim Black, Marc Ducret oder Dave Douglas klingende Namen der freien Szene dies- und jenseits des Atlantiks angekündigt, die eher in die Welt von Onkel Troxler gehören. Doch Arno lässt die «big names» mit jungen brandaktuellen Projekten auftreten.

Oft sind das international vernetzte Bands wie das Quartett von Samuel Blaser. Der 29-jährige Posaunist aus La Chaux-de-Fonds mit Wohnsitz Berlin hat sich mit dem Pariser Gitarristen Marc Ducret, US-Drummer Gerald Cleaver und dem global vernetzten Berner Bassisten Bänz Oester zusammengetan. Global ist auch der Sound dieser Viererbande, die sich agil den verschiedenen Slangs des aktuellen freien Jazzschaffens annimmt.

Schaurig schön

Stil- und Grabensprünge liebt auch Dave Douglas. Der 48-jährige Trompeter aus New York reist mit seiner neuen Multimedia-Show «Spark of Being» an, einer Adaption von Mary Shellys «Frankenstein». Schaurig schön und wirblig wild, wie sich das gehört für Willisau. Damals schon – und heute erst recht.

Frank von Niederhäusern

CD

Samuel Blaser Quartet:
Pieces Of Old Sky
(Clean Feed 2009).

Radio

DRS 2 live aus
Willisau
Fr, 26.8., 22.35
Sa, 27.8., 22.00

Festival

Mi, 24.8.–So, 28.8.
Diverse Bühnen und
Altstadt Willisau
www.jazzfestivalwillisau.ch