www.CeDe.ch

KLASSIK-TIPP

CEDE.CH – SCHNELL, UMFASSEND, PORTOFREI

WWW.CEDE.CH/KLASSIK

HÉLÈNE GRIMAUD – MOZART

Hélène Grimaud feiert auf ihrem neuen Album gleich drei Premieren: Ihre erste Mozart Aufnahme, ihre erste Live-Aufnahme, und die erste Aufnahme mit Orchester, das sie vom Klavier aus selbst dirigiert. **CD/CD&DVD**

DAVID GARRETT – BEETHOVEN

Mit den Aufnahmen des Violinkonzertes von Beethoven erfüllt sich David Garrett einen Lebenstraum und unterstreicht nach seinen Crossover Alben, dass die Reise zu seinen musikalischen Wurzeln mehr ist als eine Rückkehr. **CD/CD&DVD**

I QUATTRO – MOVIE CLASSICS

Liebe, Träume, Drama, Leidenschaft; Die vier Schweizer Opernsänger wählten für ihr viertes Album bekannte Filmmelodien und entführen uns in die Welt der grossen Gefühle. **CD**

ANNA NETREBKO / ELÏNA GARANČA

DONIZETTI

Anna Netrebko in der Rolle von Königin Anna beweist erneut ihre Position als die Prima Donna assoluta mit ihrem strahlendem Können. Ihr zur Seite nicht minder brillant, Elïna Garanča und Ildebrando D'Arcangelo.

2DVDs/Blu-Ray

RESIGN

CeDe.ch

Music, Movies, Books & Games

schnell, umfassend, portofrei

RENATE VON MANGOLDT

Im Studio LCB am 21. Juli 1992 (von links): Andreas Isenschmid, Hajo Steinert, Jurek Becker und Heinz Ludwig Arnold

WEBSITE

Neues Lese-Archiv

www.lesungen.net

Das Literarische Colloquium Berlin stellt sein Archiv mit Hunderten von Lesungen ins Internet. Hinzu kommen solche aus Basel und Wien.

Das Medium Hörbuch hat seinen Ursprung im Radio. Bis heute gehören Hörspiele zum Kerngeschäft vorab der Kultursender, die nun öfter auch Lesungen oder Poetry-Slams ins Programm nehmen. Seit 21 Jahren überträgt der Deutschlandfunk Autorenlesungen aus dem Literarischen Colloquium Berlin. In seinen monatlichen Sendungen «Studio LCB» (in der Regel am letzten Samstag des Monats um 20.05) gibt es vorab junge Schreibende zu hören, deren Texte im Anschluss diskutiert werden.

Im Laufe der Jahre hat sich ein stattliches Archiv gebildet, in dem auch etablierte Namen wie Günter Grass oder Ilse Aichinger vertreten sind. Um diese Zeitdokumente hörbar zu machen, hat das LCB vor kurzem eine erste Tranche seines Archivs auf www.lesungen.net gestellt. Auf dieser eigens lancierten Webseite sollen alle Lesungen seit Gründung des LCO 1963 aufgeschaltet werden.

Die erfreulich einfach gestaltete Internetseite ermöglicht die Suche nach Personen und Lesungen sowie das Erstellen eines persönlichen Archivs anhand von Merkzetteln. Zu jeder Lesung gibt es Kurzporträts, Hintergrundinformationen sowie nützliche Links.

Aktuelles aus Basel

Bemerkenswert: Die Berliner Veranstalter konnten Kollegen in der Schweiz und Österreich zum Mittun gewinnen. Bereits auf der Webseite zu finden sind aktuelle Lesungen aus dem Literaturhaus Basel – etwa mit dem Schriftsteller Martin R. Dean –, und angekündigt sind solche aus dem Literaturhaus Wien. Doch www.lesungen.net bietet allen Literaturinteressierten schon heute eine beachtliche Audiothek.

Frank von Niederhäusern