

SONNTAG 5.5.

18.20–20.00 SWR 2

Flughunde



Hermann Karnau, der Wachmann im Berliner Führerbunker, war erster Zeuge von Hitlers Tod. In Marcel Beyers (Bild) Roman wird aus der verbürgten Randfigur der Zeitgeschichte ein bizarrer Stimmenforscher. Karnau ist fasziniert davon, der Eigenart der Menschen durch Untersuchung ihrer Artikulation und Stimmen auf die Spur zu kommen. Als Erzählerin zur Seite steht ihm Helga, die älteste Tochter von Joseph Goebbels. Ein Zeitsprung führt ins Jahr 1992: Karnau, der nach dem Krieg untertauchen konnte, findet in seinem Plattenarchiv die Gespräche der ermordeten Goebbels-Kinder. **Ursendung. Eine Woche als On-Demand-Stream verfügbar.**

SAMSTAG 4.5.

14.00–15.00 Ö 1

Aus dem Bleistiftgebiet

Das poetische Hörspiel versammelt Lyrik, Prosa und Dialoge von Robert Walser (1878–1956), die er in winziger Kurrentschrift auf bereits beschriftetem Papier aufgeschrieben hat (ORF 1986).

15.05–16.30 B 2

Der goldene Drache

Ein Stück von Roland Schimmelpfennig (Bild) über illegale Einwanderer. Der Schriftsteller beleuchtet ihre Situation in der scheinbaren Freiheit – ohne Papiere, medizinische Versorgung und in der dauernden Angst vor Entdeckung.



20.05–22.00 DLF

Faust – Sonnengesang

Werner Fritsch geht von Fausts Wette mit Mephisto aus und sammelt Augenblicke des Lebens, die es wert sind, beschworen zu werden.

21.00–22.00 Radio SRF 2 Kultur

Der Stümper (1/2)

Nach dem Krimi von Patricia Highsmith (NDR/SWF 1988). (2/2: Sa, 11.5., 21.00)

SONNTAG 5.5.

11.15–12.00 Radio SRF 3

Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney

Kultkrimi von Roger Graf.

14.00–15.00 Radio SRF Musikwelle

Geld und Geist (5/10)

Auf dem Liebiwiler Hof im Bernbiet stehen der Streit um Geld und die Suche nach Geist im Widerstreit. Von Jeremias Gotthelf. (6/10: So, 26.5., 14.00)

15.00–16.00 B 2

Die Fälschung (5/5): Das Messer

In seinem 1979 erschienenen Roman zeichnet der Schriftsteller Nicolas Born ein Bild des Kriegs in Beirut. (Z: Mo, 6.5., 20.03)

18.20–20.00 SWR 2

Flughunde

Siehe Text ganz oben.

MONTAG 6.5.

14.05–15.00 Radio SRF 1

Gretchen, Seite 89ff

Reihe «Theater Theater»: Der deutsche Dramatiker, Schauspieler und Regisseur Lutz Hübner porträtiert in seiner Farce anhand von Goethes Gretchen-Szene verschiedene Typen von Regisseuren und Schauspielerinnen.

DIENSTAG 7.5.

19.20–20.00 SWR 2

Tandem: Tabor Süden

und der verschwundene Schüler
Von Friedrich Ani.

20.05–21.00 DLF

Das grüne Auge von Falun

Die Epoche der bundesdeutschen Geschichte aus der Erinnerung eines Heranwachsenden. Von Stephan Krass.

21.00–22.00 Ö 1

Vernetzt denken

Die Schauspielerin Pia Hierzegger (Bild) hat ein Hörspiel über durchgeknallte, aber liebenswerte Helden aus der Steiermark geschrieben. Im Zentrum steht Onkel Donald, der sich für die letzte schöne Wiese, die überbaut werden soll, einsetzt.



MITTWOCH 8.5.

20.00–20.55 Radio SRF 2 Kultur

liebesrap

Ein junges deutsch-türkisches Liebespaar aus Berlin-Neukölln erzählt von der Härte ihres Alltags, von ihrer Liebe und ihren Träumen. Autorin Gesine Schmidt hat die beiden 15-Jährigen ein halbes Jahr begleitet.

20.03–21.00 B 2

Geisterstunde

Im Krimi von John von Düffel schwimmt realer Polizeialltag mit surrealem Spuk. **Ursendung.**

DONNERSTAG 9.5.

18.20–20.00 SWR 2

Viel Lärm um nichts

Nach William Shakespeare.

21.00–22.00 B 2

Alle Vögel fliegen hoch, alle Schafe fliegen hoch, alle Engel fliegen hoch

Die Komponistin Ulrike Haage verwebt Erzählungen der Surrealistin Leonora Carrington mit englischen Abzählreimen und Nonsens-Gedichten von Edward Lear. 🐣

FREITAG 10.5.

20.03–21.00 Radio SRF 1

Wenn Chnächte Puure spile

Die Knechte und Mägde gehen im Hörspiel von Heinz Stalder auf die Barrikaden und wollen ein eigenes Theater spielen. Mit Peter Freiburghaus, Rahel Hubacher (Bild) u.a.



21.03–23.00 B 2

hör!spiel!art.mix: Rotor

Ein Monolog eines drauflos plappernden Ichs von Ferdinand Kriwet. 📻

22.03–23.00 SWR 2

Geisterstunde

Siehe Mi, 8.5., B 2. 📻

00.05–01.00 DLF

Blutorangen

Krimi von Ross Macdonald.

SAMSTAG 11.5.

14.00–15.00 Ö 1

Geister in Princeton

Autor Daniel Kehlmann über einen genialen Mathematiker, der sich aus Angst, vergiftet zu werden, zu Tode hungert. Ein raffiniertes Spiel mit Fakten und Fiktionen.

15.05–16.20 B 2

Das Parkett ein spiegelnder See

Ursula Krechel hat Dokumente aus dem Leben von Dienstmädchen um das Jahr 1899 in Berlin gesammelt und ihnen fiktive Lebensläufe anprobiert.

20.05–22.00 DLF

Die Quellen sprechen

Die Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden durch das nationalsozialistische Deutschland.

Teil 1: Deutsches Reich 1933–1937.

Schauspieler und Zeitzeugen lesen Hunderte von ausgewählten Dokumenten – verfasst von Tätern, Opfern und Beobachtern.



21.00–22.00 Radio SRF 2 Kultur

Der Stümper (2/2)

Siehe Sa, 4.5.

SONNTAG 12.5.

11.15–12.00 Radio SRF 3

Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney

Kultkrimi von Roger Graf.

15.00–16.00 B 2

The Big Beat

Ein Hörspiel-Musical über Krieg und Entertainment und den weiblichen Körper als Mittel zum Zweck in der Popmusik. Von Albrecht Kunze. (Z: Mo, 13.5., 20.03) 📻

18.20–20.00 SWR 2

Ich verfluche den Fluss der Zeit

Nach einer Krebsdiagnose reist der Sohn seiner Mutter ins heimatische Jütland nach. Obwohl er weiss, dass seine Mutter bald sterben wird, kann er nur



über sich selbst sprechen. Nach dem Roman von Per Petterson (Bild).

MONTAG 13.5.

14.05–15.00 Radio SRF 1

Die Zeit und Herr Adular Müller

Im auf Baseldeutsch übertragenen Stück von Leopold Ahlsen geht es um einen einfachen Buchhalter, der noch 16 Jahre zu leben hat (SRF 1966).

DIENSTAG 14.5.

19.20–20.00 SWR 2

Tandem: Pardon

Sandra Kellein über die Côte d'Azur.

20.10–21.00 DLF

Weltall Erde Mensch

Von Luise Voigt.

21.00–22.00 Ö 1

@LOVE

Eine Odyssee durch den digitalen Liebesdschungel von Patricia Josefina Marchart. Eva ist im Internet auf der Suche nach einem Spermaspender und trifft dabei auf allerlei fragwürdige Gestalten.

MITTWOCH 15.5.

20.00–21.00 Radio SRF 2 Kultur

Ab nach unten

Die Geschichte eines gewöhnlichen Mannes, der zum ersten Mal etwas Ausserordentliches tut. Von Ray French.

20.03–21.00 B 2

Nachtschicht

Der Schlaf ist überflüssig geworden. Aber bei den Menschen kommt es plötzlich zu Realitätsverlusten. Von Eva Maria Mudrich. Mit Heinz Schimmelpfennig (Bild). (Z: Do, 16.5., 21.03)

**DONNERSTAG 16.5.**

22.03–23.00 SWR 2

Das verlorene Paradies

Hörspiel von Tim Staffel über einen Mann, der alles verloren hat und in der Wildnis herausfinden will, ob noch etwas anderes als Schuld und Verlust existiert.

FREITAG 17.5.

20.03–21.00 Radio SRF 1

S Kind wo-n-i gsi bi

Eine autobiografische Hör-Erinnerung von Urs Widmer. Siehe Seite 29.

21.03–23.00 B 2

hör!spiel!art.mix:**Tribute to Gustav Metzger**

Ein akustisches Denkmal für Gustav Metzger, ein von den Nazis vertriebener Künstler, der Ende der 50er die Destruktionskunst begründete.

22.33–23.00 SWR 2

Lauter gute Freunde

Nach dem Roman «Die Süssholzraspeler» von Margaret Millar.

00.05–01.00 DLF

Mariaschwarz (1/2)

Von Heinrich Steinfest. (2/2: Fr, 24.5., 00.05)

Die mit 📻 gekennzeichneten Hörspiele sind nach der Ausstrahlung als Download verfügbar. Links zu den entsprechenden Sendern finden Sie auf unserer Homepage www.kultur-tipp.ch