

SAMSTAG 18.5.

21.00–22.00 Radio SRF 2 Kultur

Vom Fenster meines Hauses aus



Gottfried Keller, der in der Beiz unverständlich vor sich hin brummt. Ein Pferd, das die Seele von Kellers Bruder beherbergen könnte. Goethe und Friederike im Elsass, das brennende Burohochhaus gegenüber in Frankfurt – einiges nur aus dem skurrilen Geschichtenstrom aus «Vom Fenster meines Hauses aus». Damit wurde unter der Regie von Stephan Heilmann Urs Widmers Prosatext (1977) zum Hörspiel. Als Ich-Erzähler fungieren vielstimmig Yvon Jansen (Bild), Katja Reinke, Bettina Stucky und Susanne-Marie Wrage – sowie Autor Widmer selbst. Musik: Hans Koch. **Ursendung.** (Z: Fr, 24.5., 20.00 Radio SRF 1)

SAMSTAG 18.5.

14.00–15.00 O 1

Das Gemeindekind

Nach dem Roman von Marie von Ebner-Eschenbach (1887), die sich damals schon vehement gegen die vorherrschende Vererbungstheorie stellte.

15.05–16.35 B 2

Goldfuchse

München 1906; Soldat Willi König und ein Hilfsarbeiter im königlich-bayerischen Munzamt werden zu Deutschlands wagemutigsten Gaunern (1975).

20.05–22.00 DLF

Liebestod in Venedig

Aus den Tagebüchern Cosima Wagners (September 1882 bis 1883). Mit Maria Wimmer (Bild) und Gert Westphal.



21.00–22.00 Radio SRF 2 Kultur

Vom Fenster meines Hauses aus

Siehe Text ganz oben. (Z: Fr, 24.5., 20.00 Radio SRF 1)

SONNTAG 19.5.

11.15–12.00 Radio SRF 3

Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney

Kultkrimi von Roger Graf.

15.00–16.00 B 2

Die Strasse. Die Stadt. Der Überfall

Nobelpreisträgerin Elfriede Jelinek flaniert durch das Münchner Passagenwerk und verwebt Schilderungen der Modemeile Maximilianstrasse, Anspielungen auf Geschichte und aktuelle Ereignisse der Stadt sowie mythologische Motive zu einer stimmlichen Vielschichtigkeit. **Ursendung.** (Z: Mo, 20.5., 21.00)

18.20–19.20 SWR 2

Der Verschollene (1/2)

Nach Franz Kafkas «amerikanischem Roman», der Fragment geblieben ist: Karl Rossmann, 17-jährig, reist nach New York, um zu staunen und einen «Kulturschock» zu erleben. Mit Jörg Pohl, Bibiana Beglau u.a. (2011). Eine Woche On-Demand-Stream. (2/2: Mo, 20.5., 18.20)

MONTAG 20.5.

18.20–19.20 SWR 2

Der Verschollene (2/2)

Siehe So, 19.5.

14.06–15.00 Radio SRF 1

Der Pfingstausflug

Ein altes und schon gebrechliches Ehepaar will selbst bestimmen und schleicht deshalb an Pfingsten heimlich aus dem Altersheim (1969).

DIENSTAG 21.5.

19.20–20.00 SWR 2

Tandem: Nachtexpress

Klappstuhlesung eines «Bahn-Textes» von Michelle Steinbeck.

20.10–21.00 DLF

Ländliche Küche in Zentralfrankreich

Autor Harry Mathews verstrickt uns mit seiner Geschichte über einen Studiokoch in seine literarische Welt, in der er Sprache und Wirklichkeit kritisch auf ihre Wahrhaftigkeit prüft.



21.00–22.00 O 1

Sprachlabor Babylon

Bei Till Müller-Klug werden Wörter und Wendungen entwickelt, vermarktet und verkauft. Das gibt Erfolgsprodukte wie «Hochleistungsdeutsch» oder «Uberzeugungszunge» (2011).

MITTWOCH 22.5.

20.00–21.00 Radio SRF 2 Kultur

Die Maintochter

Droht das Richard-Wagner-Jubilaumjahr bei den Bayreuther Festspielen im Chaos zu versinken? Im Episoden-Hörspiel von Ulrich Bassenge kommen alle Details vom Grünen Hügel, auch die schmutzigen, ans Licht. Regie: Johannes Mayr. **Ursendung.**

20.03–21.00 B 2

Puntland

Ein chinesischer Diplomat wird tot in seinem Berliner Hotelzimmer gefunden. Die Ermittlungsspuren führen nach Puntland, Somalia. (Z: Do, 23.5., 21.03)

DONNERSTAG 23.5.

22.03–23.00 SWR 2

Wenn man ein gleichschenkliges Dreieck auf den Kopf stellt

Autorin Ursula Krechel widmet sich fragilen Figuren, die ihre Kinderrangste weitergeben müssen – Zustandsbild einer Generation, die ewig in den Kinderschuhen stecken bleiben muss. **Ursendung.** Eine Woche On-Demand-Stream.

FREITAG 24.5.

20.00–21.00 Radio SRF 1

Vom Fenster meines Hauses aus
Siehe Text Seite 24 links oben (Z).

21.03–23.00 B 2

hör!spiel!art.mix: «... the whole thing's coming out of the dark»

Nach Texten von Samuel Beckett, mit Barry McGovern, Raymond Federman, Natasha Parry (2000).

22.03–23.00 SWR 2

Wer tötet, handelt

Kriminalhörspiel von Friedrich Ani mit der Polizeifamilie Vogel (WDR 2011).

00.05–01.00 DLF

Mariaschwarz

Am Grunde des Mariensees wird ein Skelett entdeckt.

SAMSTAG 25.5.

14.00–15.00 Ö 1

Die lange Nacht der Detektive

Prominententreffen bei Sherlock Holmes zu Hause: Miss Marple, Jules Maigret, Jerry Cotton, Arsène Lupin sind zu Holmes' 80. eingeladen. Zu Urs Widmers (Bild) 75. Geburtstag.



15.05–16.15 B 2

Ein unerhörtes Spiel. Ein Spiel für Stimmen

Zwei Schauspieler, die ihr schwieriges Verhältnis als Ehepartner darstellen, wechseln die Rollen und spielen immer wieder ein neues Spiel (1969).

21.00–22.45 Radio SRF 2 Kultur

A. ist eine andere

Eines Tages ist die junge A. plötzlich verschwunden. Von Andreas Sauter und Bernhard Studlar. Basler Hörspielpreis 2004.

SONNTAG 26.5.

11.15–12.00 Radio SRF 3

Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney

Kultkrimi von Roger Graf.

14.00–15.00 Radio SRF Musikwelle

Geld und Geist (6/10)Nach Jeremias Gotthelf.
(Jew. So, 14.00 – ausser So, 19.5.)

15.00–16.00 B 2

die unvermeidlichen

Aus dem Leben von Konferenz-Simultanübersetzern. Von Kathrin Röggla (2012). (Z: Mo, 27.5., 20.03) 📻

18.20–19.40 SWR 2

Seide

Hervé Joncour wird im Jahr 1861 geschäftlich nach Japan geschickt, wo er sich verliebt. Nach dem Roman (1996) von Alessandro Baricco.

MONTAG 27.5.

14.06–14.45 Radio SRF 1

Schnee us Chloote – Franz Musils erster Fall (1/2)

Auftakt zur Kultserie von 1991: Ueli Jäggi als frischgebackener Privatdetektiv. Von Thomas Küng und Fritz Zaugg (1950–2013). (2/2: Mo, 3.6., 14.06)

DIENSTAG 28.5.

19.20–20.00 SWR 2

Tandem: Warteschleife

Toby gehört zur Aesthetic Property Crew der Firma und komponiert Warteschleifen.

20.10–21.00 DLF

Die alte Frau

Eine immer absurder werdende Dynamik entfaltet sich im Hörspiel nach Daniil Charms (1991).

21.00–22.00 Ö 1

Ich bin schon nicht mehr hier

Daniela Kletzke entwirft das Bild eines Mannes auf der Flucht: Der Wiener Dichter Theodor Kramer (1897–1958; Bild).

**MITTWOCH 29.5.**

20.00–21.00 Radio SRF 2 Kultur

O Tom do Brasil

Ein akustisches Porträt Brasiliens. Von Andreas Weiser (2011).

20.03–21.00 B 2

Der Traum

Ein Fall für Hercule Poirot: Etwas stimmt nicht im Londoner Haus, in dem der Millionär Benedict Farley lebt. Nach Agatha Christie (2006).

**DONNERSTAG 30.5.**

18.20–19.20 SWR 2

E.T.A. Hoffmanns**«Goldener Topf» (1/2)**

Nach dem romantischen Fantasiestück. Bearbeitung, Regie, Musik: Heinz von Cramer (1985). (2/2: So, 2.6., 18.20)

21.00–22.00 B 2

Anna Livia Plurabelle

Sie ist die wohl berühmteste Figur aus James Joyces sprachgewaltigem Werk «Finnegan's Wake». Das entsprechende Romankapitel als Hörspiel (2012).

FREITAG 31.5.

20.03–21.00 Radio SRF 1

Mir zwai allai

Liebeswirrungen zwischen Gemüsefahrer Benz und Schuhverkäuferin Theres. Nach dem Roman von Mathias Nawrat.

21.03–21.45 B 2

hör!spiel!art.mix: Das Erlebnis einer fremden Kultur

Früher «Hörspielpop» mit viel Popmusik aus den 1960er-Jahren (SWF 1969).

22.03–23.00 SWR 2

Belleville – Barcelona

Kriminale Paris-Trilogie von Patrick Pécherot. Eine Woche On-Demand-Stream. Ursendung.

00.05–01.00 DLF

Angst unter Bäumen

Eine Forschergruppe begibt sich auf eine Expedition jenseits der Grenzen des bekannten Weltraums.

Die mit 📻 gekennzeichneten Hörspiele sind nach der Ausstrahlung als Download verfügbar. Links zu den entsprechenden Sendern finden Sie auf unserer Homepage www.kultur-tipp.ch