



Auf Hitchcocks Spuren: Slavoj Zizek spricht über «The Birds»

WIEDER GESEHEN

Der Philosoph im Kino

Slavoj Zizek betreibt fröhliche Wissenschaft in einer persönlichen Filmgeschichte, die er tiefgründig und vergnüglich analysiert.

Mit den Theorien von Sigmund Freud und Jacques Lacan bestückt, analysiert und interpretiert der slowenische Philosoph und Psychoanalytiker Slavoj Zizek Meisterwerke der Filmgeschichte: «Tatsächlich lässt sich mancher Gedankengang einfacher entfalten, wenn ich ihn in einer Filmszene erläutere. Im Zentrum von «The Pervert's Guide To Cinema» steht dabei das, was wir von der Psychoanalyse über das Kino lernen können.»

In diesem Film begibt sich Zizek in Lieblings- und Schlüssel-szenen aus mehr als drei Dutzend Filmen, sei es an Originalschauplätzen oder in nachinszenierten Umgebungen. Regisseurin Sophie Fiennes stellt ihren Protagonisten in Zusammenhänge, in denen Zizek als cinephiler Denker seiner fröhlichen Wissenschaft frönt. Das heisst in diesem ausserge-

wöhnlichen «Filmführer»: Slavoj Zizek kombiniert gescheit Gedachtes mit unterhaltenden, auch komischen Elementen. Das ergibt in diesem Fall zweieinhalb anregend-vergnügeliche Kinostunden.

Die Bandbreite der Filmbeispiele ist gross. Sie reicht von Hitchcocks «Vertigo», «Psycho» und «The Birds» über «Persona» (Ingmar Bergman) und «Eyes Wide Shut» (Stanley Kubrick) bis zu «Lost Highway» (David Lynch). Seine Filmgeschichte startet in den 1930er-Jahren mit Beispielen wie «Monkey Business» (Marx Brothers), «Frankenstein», Chaplins «City Lights» und endet mit der «Star Wars»-Episode III (2005).

Urs Hangartner

DVD



The Pervert's Guide To Cinema
Präsentiert von Slavoj Zizek
Regie: Sophie Fiennes
GB/A/NL 2006
DVD, 153 Minuten,
E/d.t. Untertitel, Booklet, 48 Seiten
(Filmedition Suhrkamp/Absolut Medien 2016).

FERNSEHEN

Spielfilme für Nachtschwärmer

Spielfilme stehen oft nach Mitternacht auf dem TV-Programm. Hier eine kleine Auswahl aus dem aktuellen Angebot.

- So** 20.3. ORF 2, 00.30–02.30
Die letzte Vorstellung
Drama von Peter Bogdanovich (USA 1971).
Mit Timothy Bottoms, Jeff Bridges.
- So** 20.3. SRF 1, 00.50–02.45
Das Leben danach
Drama von Clint Eastwood (USA 2010).
Mit Matt Damon, Cécile De France.
- Di** 22.3. ORF 2, 00.05–02.50
Die Bibel: Paulus
Bibelfilm von Roger Young (I/D/CZ 2000).
Mit Johannes Brandrup, Thomas Lockyer.
- Di** 22.3. ARD, 00.35–02.23
Die Gräfin von Hongkong
Komödie von Charles Chaplin (GB 1967). Mit Marlon Brando, Sophia Loren.
- Mi** 23.3. ARD, 02.10–04.10
Oliver Twist
Drama von Roman Polanski (GB/CZ/F/I 2005).
Mit Ben Kingsley, Barney Clark.

- Fr** 25.3. ZDF, 03.15–04.40
Liebe auf den zweiten Blick
Liebesfilm von Joel Hopkins (USA 2008).
Mit Dustin Hoffman, Emma Thompson.
- Sa** 26.3. BR, 01.10–04.30
Sodom und Gomorrha
Bibelfilm von Robert Aldrich (USA/I/F 1962).
Mit Stewart Granger, Pier Angeli.
- Sa** 26.3. ARD, 01.25–04.03
Brothers
Drama von Jim Sheridan (USA 2009). Mit Tobey Maguire, Natalie Portman.
- Sa** 26.3. 3sat, 03.40–05.00
Das Brot der frühen Jahre
Literaturverfilmung von Herbert Vesely (D 1962).
Mit Christian Doermer, Karen Blanguernon.
- So** 27.3. SRF 1, 01.20–03.00
Casablanca
Melodram von Michael Curtiz (USA 1942).
Mit Humphrey Bogart, Ingrid Bergman.
- So** 27.3. SRF zwei, 04.05–05.40
Das wundersame Leben von Timothy Green
Komödie von Peter Hedges (USA 2012).
Mit Jennifer Garner, Joel Edgerton.



Oliver Twist: Drama von Roman Polanski



Das wundersame Leben...: Komödie von Peter Hedges

- Do** 24.3. ARD, 03.00–04.40
Die schwarze Windmühle
Agentenfilm von Don Siegel (GB 1974).
Mit Michael Caine, Donald Pleasence.
- Do** 24.3. SWR, 03.10–04.55
Papst Johanna
Historienfilm von Michael Anderson (GB 1972).
Mit Liv Ullmann, Olivia De Havilland.
- Fr** 25.3. SRF zwei, 01.05–03.10
Sieben Jahre in Tibet
Drama von Jean-Jacques Annaud (USA 1997).
Mit Brad Pitt, David Thewlis.
- Di** 29.3. 3sat, 01.45–03.50
King Kong
Fantasyfilm von John Guillermin (USA 1976). Mit Jeff Bridges, Jessica Lange.
- Di** 29.3. ARD, 03.05–04.53
Das Mädchen aus der Cherry-Bar
Krimikomödie von Ronald Neame (USA 1966).
Mit Shirley MacLaine, Michael Caine.
- Mi** 30.3. WDR, 00.55–02.15
American Buffalo
Drama von Michael Corrente (GB/USA 1996).
Mit Dustin Hoffman, Dennis Franz.