

SONNTAG 13.11.

15.00–16.00 BR 2

Zum Leuchtturm (1/3)



Dem kleinen James Ramsay wird eine Segeltour zum Leuchtturm versprochen, doch das Wetter spielt nicht mit. Erst zehn Jahre später geht James' Kindheitstraum in Erfüllung. In der Zwischenzeit ist der Erste Weltkrieg ausgebrochen und Tragödien bestimmen das Leben der Familie Ramsay. Autorin Virginia Woolf verschränkte und verdichtete deren Zeit-, Gefühls- und Erlebnisebenen. Das Nachdenken über das eigene Leben führte Woolf zur Untersuchung von Gegensätzen wie männlich und weiblich oder Leben und Tod. Regie: Katja Langenbach. Produktion: BR 2016. Ursendung. (Jew. So, 15.00; Z: Mo, 14.11., 20.03) 📻

SAMSTAG 12.11.

14.00–15.00 Ö 1

Confirmation – Bestätigung

Hörspiel nach der gleichnamigen Theaterperformance des englischen Autors Chris Thorpe. Mit Corinna Harfouch (Bild; SWR 2015).



15.05–16.40 BR 2

Die Odyssee des Homer (11+12/21)

Christoph Martin hat die verstaubte Geschichte über die Irrfahrten des Odysseus vom Staub befreit und als witzige Abenteuergeschichte neu interpretiert. (Jew. Sa, 15.05)

20.00–21.00 Radio SRF 2 Kultur

Äthersachen –

Das Hörspielmagazin

Mitglieder der SRF-Hörspielredaktion diskutieren die Einreichungen zum diesjährigen Hörspielwettbewerb an den ARD Hörspieltagen. 📻

20.05–22.00 DLF

Monsters of Grace II

Robert Wilson montiert aus Texten und Tönen, Geräuschen und Musik ein Hörstück nach Lukrez und Goethe sowie Hölderlin und Gertrude Stein. Mit Motiven vom Leben, Tod und der Vergänglichkeit (SWR/HR/ZKM und HfG Karlsruhe 2013).

21.05–23.00 SWR 2

ARD Hörspieltage 2016

Die Nacht der Preisverleihung.

SONNTAG 13.11.

11.15–12.00 Radio SRF 3

Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney

Kultkrimi von Roger Graf.

15.00–16.00 BR 2

Zum Leuchtturm (1/3)

Siehe Text ganz oben.

17.06–18.30 Radio SRF 2 Kultur

Siegerstück

der ARD Hörspieltage 2016

Sendung zum Gewinnerstück. Sämtliche Stücke im Wettbewerb sind unter www.ard.de/home/radio/ARD_Hoerspielpreis/3470552/index.html zu hören.

18.20–20.00 SWR 2

Siegerstück

der ARD Hörspieltage 2016

Siehe So, 13.11., Radio SRF 2 Kultur.

MONTAG 14.11.

14.06–15.00 Radio SRF 1

Hörnli, Couverts, Schueh

Beim Einkauf haben Pensionäre die Möglichkeit, einen Schwatz zu halten – ob das der Verkäuferin passt oder nicht. Zum 100. von Ruedi Walter (DRS 1989).

DIENSTAG 15.11.

20.10–21.00 DLF

Aus dem Leben der Nacktmulle



Am Beispiel verschiedener

Paare und ganz normaler Menschen zeigt Astrid Litfass den Abgrund hinter der Einsamkeit und den Kampf um Liebe auf. Sie zeigt Menschen, die ihr Leben fristen wie die Nacktmulle (Bild), nackt und bloss, unter der Erde (RBB 2015).

21.00–22.00 Ö 1

Portrait of the Artist as a young Bitch

Hörspielautorin Susanne Amatosero stellt im Gespräch mit ihrer Freundin Sally die Frage, was denn eigentlich ein Künstler sei (NDR 2016).

MITTWOCH 16.11.

20.03–21.00 BR 2

Wer nicht hören will, muss sterben

Ein Serienmörder, der es auf Besitzer von Kampfhunden abgesehen hat, hält Kommissar Liebermann und seine neue Kollegin Karla Noll auf Trab. Von Holger Siemann (BR 2001).

DONNERSTAG 17.11.

22.03–23.00 SWR 2

Amore Mio – Love Songs und anderer Kram

Der Klangkünstler Stefano Gianotti (Bild) verbindet Songwriting mit Ars-Acustica-Elementen zu einer Oper, die wie ein Album aufgebaut ist und unterschiedliche Musikstile augenzwinkernd verbindet (SWR 2012).



FREITAG 18.11.

20.03–21.00 Radio SRF 1

Der Schwarze Peter

Sherlock Holmes ermittelt im Fall eines ehemaligen Seemanns, der mit einer Harpune in seiner «Kajüte» ermordet wurde. Nach Arthur Conan Doyle.


21.05–22.30 BR 2

hör!spiell!art.mix: Das Siegerstück der ARD Hörspieltage

Siehe So, 13.11., Radio SRF 2 Kultur.

22.03–23.00 SWR 2

Der katholische Bulle (2/2)

Belfast, 1981: Sean Duffys ermittelt im Bürgerkrieg zwischen Protestanten und Katholiken in zwei Morden an homosexuellen Männern. Todesmutig schleicht er sich in die höchsten Kreise der IRA. Nach Adrian McKinty (NDR 2015). 

00.05–01.00 DLF

Inselgrab

Ein Rückkehrer ist auf die Insel Öland gekommen, um eine alte Schuld zu begleichen. Mitternachtskrimi von Johan Theorin (DKultur 2016).

SAMSTAG 19.11.

14.00–15.00 Ö 1

Die kleineren Reisen

Das alte Ehepaar Gerda und Karl schmuggelt für Freunde Delikatessen ins Heim, doch von eigenen Reisen kann das Paar nur träumen. Trotzdem verlieren sie ihren Lebensmut nicht. Von Alois Hotschnig (Bild; ORF Tirol 2010).




15.05–16.40 BR 2

Die Odyssee des Homer (13+14/21)

Christoph Martin hat die verstaubte Geschichte über die Irrfahrten des Odysseus neu interpretiert. (Jew. Sa, 15.05)

20.00–21.00 Radio SRF 2 Kultur

Frau Higgins – Anstelle von Erinnerung

Frau Higgins vergisst oder verdrängt Dinge. Es stellt sich die Frage, ob dies Demenz oder Charakter ist. Butler Ben scheint jedenfalls mehr zu wissen, doch er schweigt. Von Jens Nielsen (SRF 2015). 

20.05–22.00 DLF

Gewinnerstück des Hörspielpreises der ARD

Siehe So, 13.11., Radio SRF 2 Kultur.

SONNTAG 20.11.

11.15–12.00 Radio SRF 3

Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney

Kultkrimi von Roger Graf.

15.00–16.00 BR 2

Zum Leuchtturm (2/3)

Siehe Text Seite 24 links oben. (3/3: So, 27.11., 15.00; Z: Mo, 21.11., 20.03)

17.06–18.30 Radio SRF 2 Kultur

Atlas der abgelegenen Inseln

Judith Schalansky (Bild) macht sich mit Hilfe von erdkundlichen Folianten und Atlanten auf eine Forschungsreise zu 50 abgelegenen Inseln (SRF/WDR in Zusammenarbeit mit dem Schauspiel Hannover 2015).



18.20–19.30 SWR 2

Der Tagesraum

Zwei Patienten in einem Doppelzimmer haben verschiedene Vorstellungen von Worten: Der eine glaubt an ihre Macht, der andere misstraut ihnen. Zum 80. von Don DeLillo.

MONTAG 21.11.

14.06–15.00 Radio SRF 1

Helvetiastrasse 17 – Pfarrer Iselis erster Fall (1/5)

Gaudenz Moser steht unter Verdacht, die Serviertochter Maria ermordet zu haben. Pfarrer und Hobby-Detektiv Iseli ist jedoch von der Unschuld seines ehemaligen Schülers überzeugt und beginnt, selber zu ermitteln. Zum 100. von Ruedi Walter (Bild; DRS 1969). (Jew. Mo, 14.06)

**DIENSTAG 22.11.**

20.10–21.00 DLF

Bahnhof am Meer

Ein Schriftsteller fährt in Begleitung einer Interviewerin mit dem Zug ins belgische Seebad Ostende. Ihre Fragen wecken Erinnerungen an andere Autoren, die dort einst Zeit verbrachten (WDR 1995). Von Jürgen Becker.

21.00–22.00 Ö 1

Für den Herrscher aus Übersee

Ein Grossvater erzählt seinen flugbegeisterten Enkeln Hochstapler-Geschichten aus seiner Zeit als Pilot. Von Teresa Präauer (SWR/ORF 2016).

MITTWOCH 23.11.

20.03–21.00 BR 2


Stilleben in einem Graben

Sechs verknüpfte Monologe erzählen von einer Bluttat in der italienischen Provinz, bei der eine 22-Jährige brutal ermordet wurde. Von Fausto Paravidino (MDR 2006).

DONNERSTAG 24.11.

22.03–23.00 SWR 2

Die Brunnenhalle

Ein Künstler will seine Geliebte aus der Brunnenhalle holen, die ein bewachtes, modern gehaltenes Jenseits ist. Gemeinsam mit einem gleichzeitig eintreffenden Handwerker verlangt er Einlass in die Halle. Von Sibylle Lewitscharoff.  Ursendung.

FREITAG 25.11.

20.03–21.00 Radio SRF 1

Rothschilds Geige

Der Sargtischler und Geizkragen Iwanow kennt nur Sorgen in seinem Leben und schreibt in einem Büchlein auf, was er nicht verdient hat. Klarinetist Rothschild kommt da gerade recht, um Dampf abzulassen. Nach Anton Tschechow (Bild; DRS 1994).



00.05–01.00 DLF

Die Wirtin / In der Mörderhöhle

Billy hat sich bei einer reizenden Wirtin eingemietet, die einer makabren Leidenschaft nachgeht. Mitternachtskrimi von Roald Dahl. Anschliessend: «In der Mörderhöhle» von A.M. Burrage (WDR 1965 / WDR 1967).

Hörspiele auf BR 2 und SWR 2 fallen aus.

Die mit  gekennzeichneten Hörspiele sind nach der Ausstrahlung als Download verfügbar. Links zu den entsprechenden Sendern finden Sie auf unserer Homepage www.kultur-tipp.ch